

Tempera ALBA

MÁS CONCENTRACIÓN DE PIGMENTOS
Y MAYOR FLUIDEZ.

 710 * ✓ ① BLANCO	 780 * ✓ ① NEGRO MARFIL	 727 * ✓ ② AMARILLO CROMÁTICO	 774 * ✓ ③ AMARILLO MEDIANO	 782 ** ✓ ③ ANARANJADO	 784 ** ✓ ③ ROJO SEÑAL
 783 ** ✓ ① ROJO BERMELLÓN (IMIT)	 787 ** ✓ ① CARMÍN	 728 *** ✓ ② MAGENTA CROMÁTICO	 791 *** ✓ ① VIOLETA	 746 * ✓ ① AZUL DE PRUSIA (IMIT)	 745 * ✓ ① AZUL ULTRAMAR
 744 * ✓ ① AZUL DE COBALTO (IMIT)	 729 *** ✓ ② CIAN CROMÁTICO (AZUL)	 740 * ✓ ① CELESTE	 758 * ✓ ① VERDE OSCURO	 756 * ✓ ③ VERDE ESMEALDA (IMIT)	 752 ** ✓ ① VERDE MEDIANO
 718 * ✓ ① MARRÓN	 763 * ✓ ① TIERRA DE SIENA NATURAL				

LA TONALIDAD DE LOS COLORES PUEDE VARIAR
DEPENDIENDO DEL COLOR ORIGINAL

CLAVE DE CÓDIGOS ÓLEOS, TÉMPERAS Y ACRÍLICOS

PERMANENCIA

- * EXTREMADAMENTE PERMANENTES
- ** PERMANENTES
- *** NO PERMANENTES

PODER CUBRIENTE

- ✓ ALTO
- ✓✓ INTERMEDIO
- ✓✓✓ BAJO

GRUPO DE PRECIO

① ② ③ ④

RIESGO DE USO

+ ES PELIGROSA SU GESTIÓN O INHALACIÓN. NO APLICAR CON SPRAY.

CAPACIDADES

ÓLEOS



125, 60 Y 18 ml

TÉMPERAS



18 ml

ACRÍLICOS



1500, 500, 200, 60, 18 ml

La tonalidad puede variar dependiendo del color original